

# IOLANDA LUCCI

Iolanda Lucci nata ad Avellino 23/07/2002 sin dall'età di tre anni dimostra interesse verso la musica classica ascoltando musica sinfonica lirica e repertorio bandistico seguendo il proprio papà.

A otto anni appena compiuti chiede al suo papà di voler suonare il clarinetto inizia subito a dare dimostrazione di grande capacità, le viene proposto di farla partecipare agli esami di ammissione di primo livello con la legge specifica per i bambini prodigi.

Il 20/07/ 2012 supera gli esami classificandosi prima ed entra di diritto al Conservatorio SAN PIETRO A MAYELLA DI NAPOLI a nove anni e studia clarinetto presso la classe DEL M° A. NOVIELLO.

Nel mese di maggio 2012 partecipa al suo primo concorso internazionale e si classifica terza.

Nel 2013, partecipa a due concorsi nazionali e uno internazionale ottenendo il primo premio in tutti e tre concorsi e premiazione come migliore interprete delle categorie di strumenti a fiato e una borsa di studio.

A maggio 2013 partecipa come alunna effettiva a un seminario sulla scuola clarinettista napoletana tenuta dal M° G. DE FALCO esibendosi come solista durante il seminario.

Svolge attività concertistica dove si è esibita già come solista nella sala Martucci e la sala Scarlatti del conservatorio di Napoli.

A dicembre del 2013 si è esibita da solista presso il teatro Mediterraneo di Napoli ottenendo grande successo, il 10 dicembre 2013 si esibisce nella basilica di S. Giovanni MAGGIORE DI NAPOLI in presenza DEL CARDINALE SEPE in occasione di un convegno nazionale ottenendo grande successo di critica e di pubblico.

Nel 2014 si esibisce sempre da solista in concerto a palazzo Venezia NAPOLI e in Sala Scarlatti di NAPOLI. nel 2014 partecipa a sei concorsi nazionali con il risultato di primo assoluto.

Ha partecipato al MASTER CLASS. DI CLARINETTO con il M° STEFANO BARTOLI DA ALLIEVA EFFETTIVA riscuotendo notevoli consensi per le sue doti clarinettistiche.

Nel mese di giugno 2015 si è esibita come 1° clarinetto nella V sinfonia di BEETHOVEN con l'orchestra del CONSERVATORIO DI MUSICA DI Napoli diretta dal M° L. QUADRINI

Ha partecipato a un corso di alto perfezionamento svoltosi a RICCIONE con il M° CLARINETTISTA CALOGERO PALERMO. Un Master Class con il M° CLARINETTISTA ROCCO PARISI.

A dicembre 2015 ha vinto l'audizione per l'orchestra giovanile Napolinova.

Gennaio 2016 vince il concorso nazionale di clarinetto tenutosi a Salerno (prima classificata nella categoria per adulti) A febbraio 2016 vince l'audizione nell'orchestra giovanile ALTEATRO DELL'OPERA DI ROMA diretta dal M° ALDO CECCATO.

Ha eseguito tre concerti per clarinetto e orchestra con la direzione del M° L. QUADRINI (SALERNO, BENEVENTO, NAPOLI).

Ha partecipato presso il TEATRO di Ravenna come (UDITORE) all'opera Accademy (LA TRAVIATA) con il M° R. MUTI.

Ha partecipato al Master Class di clarinetto con il M° WENZEL FUCHS esibendosi nel Concerto di MOZART per clarinetto e orchestra di ROMA diretto dal M° LIOR SHAMBADAL.

1° clarinetto da Ottobre 2016 a maggio 2017 inizia la stagione sinfonica con l'orchestra NAPOILINOVA presso il TEATRO BELLINI DI (NA) con un concerto al mese esibendosi con solisti di fama internazionale quali: A. CARBONARE, A. OLIVA, F. BOSSONE, F. MEZZENA, S. QUARANTA, A. BACCHETTI, L. VIGNALI.

Nell'anno accademico 2015-2016 completa tutti gli esami del triennio in attesa di conseguire la laurea di primo livello.

Il 1 e 2 dicembre 2016 si esibisce in concerto con l'orchestra del conservatorio di Napoli sotto la direzione del M° RICCARDO MUTI in occasione della sua visita presso il Conservatorio.

A febbraio 2017 si esibisce in un concerto di musica da camera presso la sala F. CHOPIN DI NAPOLI riscuotendo notevoli consensi di critica e di pubblico.

Ad aprile 2017 si classifica prima al concorso nazionale i nuovi talenti del clarinetto città di CAMERINO.

Maggio 2017 si classifica 1° assoluto in due categorie al concorso internazionale di ROMA vincendo anche il premio assoluto come migliore interprete nella categoria fiati.

Prima classificata al concorso internazionale NAPOLINOVA CON PUNTEGGIO 99/100.

Due primi premi assoluto al concorso nazionale di P. MATESE (CE).

A luglio partecipa ad un MASTER CLASS di alto perfezionamento con i MAESTRI LARA DIAZ E NICHOLAS COX.

Un concerto con l'orchestra del Conservatorio di Salerno, frequenta il Campus di clarinetto ALL'ACCADEMIA del clarinetto di Camerino esibendosi da solista al concerto finale.

AGOSTO frequenta un MASTERCLASS DI CLARINETTO E CLARINETTO KLEZMER PRESSO L'ACCADEMIA CHIGIANA (SIENA) CON I M° A. CARBONARE E DAVID KRAKAUER esibendosi la serata finale da solista con il concerto di MOZART K622. Ottobre vince l'audizione a 1° clarinetto dell'orchestra Corallium per la stagione lirico sinfonica 2017-2018 presso il TEATRO V. BELLINI DI NAPOLI.

Nello stesso mese ottiene l'idoneità nella PHILARMONIC ORCHESTRA DELLA FRANCIACORTA.

Dal mese di luglio 2017 studia alto perfezionamento con il M° A. CARBONARE.

Il due febbraio 2018 si esibisce in concerto a ROMA da solista con musiche di SHUMANN, STAMITZ, BELA KOVACS ottenendo notevoli consensi di critica e di pubblico.

Marzo 2018 vince il concorso nazionale G. Martucci di SAPRI (SA) 1° premio assoluto con borsa di studio categoria adulti sez. fiati.

Aprile vince il 1° premio assoluto con borsa di studio al concorso Internazionale "Accordi...amoci con l'Arte" a Casal di Principe (CASERTA).

(MAGGIO) 1° premio 99/100 concorso Internazionale di Bracigliano (SA) 2 concerti di musica da camera P. MATESE (CE) MASCHIO ANGIOINO (NA) riscuotendo grande successo di critica e di pubblico.

Partecipa al corso di alto perfezionamento presso l'accademia Chigiana (SIENA) con il M° A. Carbonare, esibendosi in 3 concerti da solista. IDONEA nell'Youth orchestra dell'accademia di Santa Cecilia (ROMA).

Ha partecipato nel mese di agosto al (ETNA OPERA FESTIVAL 2018) (CATANIA) DA 1° clarinetto con l'orchestra CORALLIUM CON LE OPERE LE NOZZE DI FIGARO DI MOZART E IL DON PASQUALE DI DONIZETTI.

Settembre inizia il corso annuale di alto perfezionamento presso l'accademia di Santa Cecilia ROMA con il M° Carbonare.