

FILIPPO SCHISANO

Nasce a CASAL DI PRINCIPE, in provincia di Caserta, da una famiglia di modeste origini ma di grande dignità umana. Suo padre e sua madre che amavano la fisarmonica e il canto agreste, danno vita nella loro più che dignitosa carriera di genitori a tre figli: POMPEO, FILIPPO E ROSARIO... CHE DIVENTANO TRE MUSICISTI.

FILIPPO SCHISANO, inizia la sua carriera di musicista cantante nel periodo a cavallo degli anni 70-80. L'Italia scopre un nuovo autore-compositore di prim'ordine.

Il suo primo e maggiore successo è il brano " ODIO MIO FIGLIO ", di cui è egli stesso autore.

Con questa canzone entra immediatamente nelle HIT PARADE radiofoniche e televisive del momento, riuscendo ad ottenere notorietà in campo nazionale.

Bissa subito il successo con una canzone che diventa il tormentone delle radio libere "NUN ME LASSA'".

Sull'onda di questi successi nascono delle partecipazioni a programmi televisivi di rilievo nazionale, come:

CANTAGIRO di CARLO SIENA,

10 HERTZ con GIANNI MORANDI,

SAINT VINCENT, patron GIANNI RAVERA, con BARBARA D'URSO e GIANNI MORANDI,

DISCO INVERNO (2),

DISCO ESTATE (2),

TG1 SPECIAL con MASSIMO RANIERI,

COME ERAVAMO rai 1,

CI VEDIAMO IN TV rai 2,

DOMENICA IN ecc... ecc...

Lavora come conduttore-intrattenitore televisivo con MELA MACALUSO per 5 edizioni ad un programma di successo " 4 AMICI AL BAR " e comincia ad interessarsi al lavoro di regia.

E' sua difatti la regia di tutti i suoi video musicali.

Negli anni a seguire scrive brani anche in lingua inglese come la disco " TO NIGHT " inserita nel film "I PICCIULI " e in napoletano come " NUN CRESCERE CCHIU e PREGHIERA DI UNA BIMBA " portate al successo da " NINO D'ANGELO ".

Ed e' in quel periodo che partecipa al " FESTIVAL DI NAPOLI " conquistando il primo posto con una sua canzone "NA CUPPULELLA E 'NU CAFE'.

Ha un amore sviscerato per la penna... sua compagna inseparabile nei momenti di gioia e di tristezza da condividere con fedeltà.

Per anni e' l'accompagnatore musicale delle feste della SS CALCIO NAPOLI negli anni magici degli scudetti e di MARADONA (Il DIO del pallone).

Persona dotata di grande carisma, autore raffinato, musicista multiforme, ha 13 album all'attivo nonché svariati 45 giri.

E' autore inoltre di numerosi brani portati al successo da altri cantanti affermati nazionali e internazionali; tra i quali e' orgoglioso di un brano bellissimo che da il titolo ad un album " PER L'ETERNITA' " scritto per il grande tenore giapponese "KEN NISCHIKIORI" che diventa il motivo trainante di una marca di rossetto lanciata in tutto il mondo.

E'ospite d'onore al "FESTIVAL DI NAPOLI " RETE 4 nel 99 dove scrive la bellissima " UN'OCCASIONE DA NON PERDERE " che interpreta insieme alla bravissima " MELA MACALUSO " già pupilla di " PIPPO BAUDO " alla trasmissione " NUMERO UNO ".

Ritorna al " FESTIVAL DI NAPOLI " RETE 4 nel 2001 con la canzone " NAPOLI E' BELLA " Con " I 081" ricevendo un premio speciale. Allo stesso " FESTIVAL DI NAPOLI " scrive uno dei pezzi più belli della sua carriera di autore e compositore: " 'A VITA E' 'NU PASSO " e lo affida alla grandissima attrice-cantante " ANGELA LUCE" che conquista il 1° premio della critica.

Percorrendo i sentieri della musica trova anche il tempo di scrivere le musiche per un film:

" I PICCIULI " con " TONY SPERANDEO " " ALFREDO LI BASSI " e tutti i ragazzi di " MARY PER SEMPRE ".

Ha una scuola di musica dove oltre al canto insegna batteria, chitarra, basso, mandolino e pianoforte.

Ha ultimamente ricevuto il premio alla carriera “PULCINELLAMENTE“ e un premio-attestato dal comune di Casal di Principe che lo riconosce “ ECCELLENZA “ dello stesso paese.

Il suo ultimo lavoro discografico porta per titolo “ALLA RICERCA di ITACA”.

E' in programmazione il prossimo lavoro discografico.

.....myspaceeditor.it.....